
Съдържание

Встъпителни думи

Александра Дамянова.....6

Европейският дневен ред в България: дебатите около търговското споразумение АСТА

Александър Александров.....22

Влияния и последици от доминацията на ислямизма в Пакистан в национален и регионален план

Билиана Стоименова53

Илюстрацията като графично изображение и нейното място в текста.

Боряна Гошева.....62

Разработване на стратегия за развитие на бранда България. Изследване на подходящите символи и визуалните елементи.

Диана Ботева87

Архитектурното наследство като туристическо лице на града - модели в България

Евелина Гебрева102

Интериорен текстил и постмодернизъм през 70-те и 80-те години на 20 в.

Евелина Стайкова109

Граници на гражданството: парадокси и противоречия

Евелина Христова121

Алтруизъм и комуникация

CHINA NATIONAL WETLAND MUSEUM

<http://gallagherdesign.com/project/556?q=china> посетен на 15.03.2015 г.

HOLLYWOOD WAX MUSEUM IN BRANSON, MISSOURI, USA

<http://www.stereoscopynews.com/hotnews/3d-movies/4d-movies-and-ride-films/183-thehouse.html> посетен на 15.03.2015 г.

AIRBORNE AND SPECIAL OPERATIONS MUSEUM

<http://www.dstegephoto.com/Travel/AIRBORNE-AND-SPECIAL/i-qb2Zf8L>
посетен на 15.03.2015 г.

*SANT OCEAN HALL, NATIONAL MUSEUM OF NATURAL HISTORY,
WASHINGTON, D.C.*

<http://gallagherdesign.com/project/570> посетен на 12.02.2015 г.

ERCO

<http://www.erco.com/homepage/home/en/> посетен на 12.02.2015 г.

ERCO

http://www.erco.com/products/indoor/swf-3circuit/pollux-119/images/eur-119-rep.jpg?c=2013-12-16_15-20-29 посетен на 15.03.2015 г.

IGUZZINI

http://www.iguzzini.com/Museum_layout посетен на 12.02.2015 г.

IMMERSIVE DISPLAY SYSTEMS PROVIDE A NEW DIMENSION

<http://www.displayinsight.com/immersive-display-systems/>