

ДЕСИСЛАВА АЛЕКСОВА

## ИСПАНИЯ – ДЕСТИНАЦИЯ ЗА АЛТЕРНАТИВЕН ТУРИЗЪМ



Катедралата "Саграда Фамилия" в Барселона



Дворецът и катедралата в Палма де Майорка

Испания, страната на контрастите, е известна с многобройните си фиести и карнавали, темпераментното южняшко население и най-дългия ношен живот на континента. Представлява един от културните центрове на Европа, прочут със световноизвестния музей "Прадо", художествената галерия "Тисен-Борнемица", римски акведукти, историческо наследство на маврите, внушителни замъци, катедрали, манастири, дворци, крепости, господарски къщи и двореци. Съчетание на типична средиземноморска кухня със заведения за бързо хранене, модерна музика с испанско фламенко, класически испански художници като Ел Греко и Веласкес с модернисти като Пикасо и Дали.

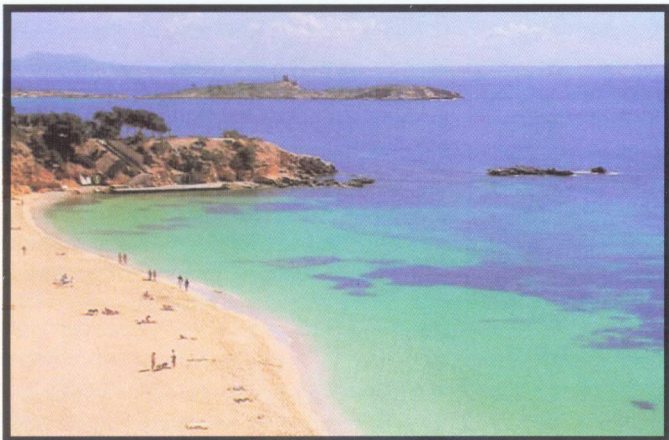
Кралство Испания заема по-голямата площ от Пиренейския полуостров. На Испания принадлежат Балеарските и Питуските острови в Средиземно море, Канарските остро-

ви в Атлантическия океан, градовете Сеута и Мелиля на Мароканското крайбрежие, заедно с прилежащите им острови Велес де ла Гомера, Алусемас и Чафаринас.

Географското положение и природните дадености на страната са важна предпоставка за развитие на международния туризъм. Те обуславят развитието на устойчиви форми на туризъм в хармония с околната среда. Алпинизъм, спелеология, трекинг и екотуризм, ботанически и научно-познавателен туризъм предимно в планинските части, пешеходен, селски, конен и велотуризм в равнинните части, рафтинг, дайвинг, сърфинг и други водни спортове в акваториите. Всяка автономна област предлага комплексен туристически продукт, който би удовлетворил и най-взискателния чуждестранен турист.

Многобройните археологически, културно-исторически и архитек-

турни паметници от различни епохи са следствие от хилядолетна история и култура, градена от различни народи през вековете. Още през 1000 г. пр. Хр. се създава най-древната държава на полуострова - Тартес, следвана от финикийска колонизация, поява на иберийски и келтски племена, картагенска и римска колонизация. Само два века след приемането на християнството почти цялата територия е завзета от арабите, чието присъствие оставя трайно отражение върху изкуството и културата на страната. Следва постепенно изтласкване на арабите и формиране на испански кралства - Арагон, Навара, Леон, Кастилия, като едва през 1479 г. е създадено единно Испанско кралство. След гражданската война през 1936-1939 г. е установена диктатурата на генерал Франко до 1975 г., когато той умира, и е възстановена монархията начело с крал Хуан Карлос.



Форментор и Порталс Ноус, Балеарски острови





Испански замък

Днес във всяка част на Испания има паметници на изкуството, наследници на различни исторически епохи, градове-музеи, готически квартали с тесни каменни улички и живописни мостове, църкви и манастири, паметници на културата, занаятчийски изделия. На тази база са развити устойчиви форми на културно-познавателен, религиозен и поклоннически, етнографски и фестивален туризъм, чрез които туристите могат да се докоснат до бита и традициите на всяка област, да почувстват нейния дух, да се потопят в историята и културата на региона.

Алтернативният туризъм предлага различни от масовия туризъм услуги, често свързани с активната рекреация на туристите и повишаването на техните познания. Представява съвкупност от устойчиви видове туризъм, тъй като нито една от изброените форми не може да се практикува в чист вид - няма природа без култура, както и не съществува култура без хора.

Съществуват редица емблематич-

ни маршрути и туристически програми за страната, разкриващи част от нейната същност.

### Пътят на Сантяго де Компостела

Това е маршрут от френско-испанската граница, следван от поклонниците, пътуващи за Сантяго де Компостела, регистриран през 1993 г. в Списъка за световното наследство на ЮНЕСКО. По продължение на целия маршрут има около 1800 религиозни и светски сгради с голяма историческа стойност. Забележителна е фундаменталната му роля в културния обмен между Иберийския полуостров и останалата част от Европа през Средновековието. Пътят все още е свидетелство за християнската вяра на хората от всички социални съсловия от цяла Европа.

Незабравимо приключение е минаването на Пътя на Сантяго де Компостела с велосипед. По време на пътуването велотуризмът има възможност да опознае древните обичаи, да намери нови приятели сред местните жители, обменяйки чувства и вълнуващи преживявания, като същевременно открива уникална природа.

### “Пътят на среброто”

С особено важно значение от близкото минало до днес, пътят лъкатуши между планини, долини и равнини, обединяващи северната и южната част на Испания, където е процъфтяла първата западна култура, мистичната монархия Тартес, в края на бронзовата

епоха. Благодарение на нарастващото богатство районът добива голямо значение като производител на благородни метали. С нахлуването на римляните на Иберийския полуостров се развива пътната мрежа и “Пътят на среброто” добива първостепенно значение.

### Зелена Испания

Маршрутът се простира от северния бряг на Иберийския полуостров през четири автономни области: Галисия, Астурия, Кантабрия и Страната на баските.

Зелените пътища са антични железопътни линии, които през 19-и в. са били изоставени, включително и някои, които никога не са преминавани от влакове. За щастие повечето от тях свързват териториите с най-живописни пейзажи. Могат да бъдат прекосявани пеша, с велосипед, на кон, като някои са пригодени за инвалидни и бебешки колички. Възстановени са и древни жп гари, които са пригодени за туристически услуги: ресторанти, селски къщи и др., както и за центрове на обучение, музеи и пр. Осигурено е високо качество по съвместен проект между Фондацията на испанските железници, Министерството на околната среда, RENFE, автономните области и общините. Екскурзиите могат да се планират и съобразно местните празници, предоставяйки възможността на туристите да се запознаят с фолклора, традициите и обичаите на всеки един от регионите.

### Пътят на халифата

Този маршрут е своеобразно приключение на духа - от Кордоба до Гранада: два исторически обрата, два неповторими момента, два златни века. Съвършено различният и уникален облик на Кордоба и Гранада, разположените между тях замъци, градове с архитектурна и историческа стойност, които първоначално са играели ролята на пазарни пунктове за случаен обмен, а впоследствие са били превърнати във военни лагери и бази при обсадата на Гранада. Маршрутът е не само урок по история, но и естетична наслада, носеща удовлетворение за сетивата.

### Магическите градове на католическата кралица Исабела

Първата испанска кралица и



Катедралата в Сантяго де Компостела



Олтарът на катедралата