

# ПРОБЛЕМИ НА ИЗКУСТВОТО

ТРИМЕСЕЧНО СПИСАНИЕ ЗА ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ И КРИТИКА НА ИЗКУСТВОТО

ART STUDIES QUARTERLY

ИНСТИТУТ ЗА ИЗСЛЕДВАНЕ НА ИЗКУСТВОТА  
ПРИ БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ - СОФИЯ

ISSN 0032-9371

3

ГОДИНА 45-та 2012



## СЪДЪРЖАНИЕ

<b>Ингеборг Братоева.</b> Българското игрално кино от началото на ХХІ век.....	3
<b>Зорница Миланова.</b> За границите, себепознанието и вдъхновението в най-новото балканско кино.....	9
<b>Теодора Дончева.</b> Серийно повествование - реклама в български телевизионни сериали.....	12
<b>Деян Статулов.</b> Институционални зависимости и цензурна траектория в българското игрално кино (1944-1989).....	15
<b>Петър Кърджилков.</b> Софийският театър „Аполо“ (1908 - 1909) - кинематографична дейност, филмов репертоар и продуцентски опити.....	18
<b>Боряна Матеева.</b> Тропикалистко-канибалистски аспекти в бразилското „синема ново“.....	26
<b>Андроника Мартонова.</b> Националната идея в съвременното тайландско кино: образи, сюжети, персонажи .....	30
<b>Александър Янакиев.</b> „Наградата на публиката“ - що е то?.....	38
<b>Александър Донев.</b> Едгар Морен и Бела Бачаж - два класически възгледа за филмовата публика.....	41
<b>Надежда Маринчевска.</b> Анимационният хибрид - симбиоза и противоречие.....	44
<b>Димитър Кабаиванов.</b> Градът в съвременното фантастично кино.....	47
<b>Кристина Янова.</b> „Речта на краля“ като музикален проблем.....	51
<b>Клер Леви.</b> Музикалният видеоклип - метафора на постмодерната естетика?.....	53
<b>Радостина Нейкова.</b> Съвременната кинематографична визия и Шекспир.....	56
<b>Цветомира Николова.</b> Мери Уолстънкарафт Шели - „Франкенщайновият комплекс“ и съвременното кино.....	59
<b>Невелина Попова.</b> Паралели между кукления театър и анимационното кино - сюжети и пластическо изразяване.....	64
<b>Йосиф Аструков.</b> Новите камери - технология и въздействие.....	69
<b>Михаил Мелтев.</b> Конвенционална телевизия и интернет.....	74
<b>Петя Александрова.</b> Уроците на ХХ век в следващия ХХІ век или наблюдения за трудностите на студентите със старите филми.....	76
РЕЦЕНЗИИ	
<b>Деян Статулов.</b> Размразен труд за „замразения“ кинопроцес.....	79
<b>Ингеборг Братоева-Даракчиева.</b> Пътепоказател в гледането.....	80
<b>Надежда Маринчевска.</b> Поетика на ентропията.....	81
<b>РЕЗЮМЕТА</b> .....	83

