

СЪДЪРЖАНИЕ

Лилия Старева	
Предговор	11
Божана Апостолова	
Митът е свещен разказ отвъд логическите ни механизми за обяснение на света	29
Георги Арnaudов	
Връщайки се към митовете днес, човечеството отново търси своите изначални и същностни кодове	37
Бойка Асиова	
Митът е нещо между приказка, измислица и истина. Не можеш да му хванеш края	56
Греди Асса	
Всички епохи създават своите митове	68
Богдан Богданов	
Митовете някога и днес	71
Костадин Бонев	
Да използваш силата на мита, за да убеждаваш някого в нещо, вече е идеология	90
Христо Гочев	
Митът е като хапче за изтрезняване	106
Иван Гранитски	
Демитологизацията завърта спиралата към разрушение	119

Пламен Джуров Митът съвпада с вибрацията на човека и неговото време	135
Божидар Димитров Митовете са красива измислица	155
Томислав Дяков Новият митологичен цикъл	171
Здравка Евтимова Митологията е средство да превърнем нашите дни от безвреме във време	195
Владислав Икономов Националната митология е свързана с историята	216
Христо Карастоянов Древните са имали своя Зевс, ние – Световното правителство	231
Влади Киров Мислещият и страдащ човек търси Бог, а митовете са един от пътищата, по които да стигне до него	250
Георги Константинов Митовете – необикновените случки в живота на обикновените хора	265
Любомир Котев Този свят не е на нас останал	278
Георг Краев Доброто не може да бъде разбрано, ако няма лошотия	294

Йовчо Крушев Митът е морален коректив, както и вярата	320
Анри Кулев Някой е искал човечеството да не дреме	329
Любомир Левчев Вероизповедание – орфизъм	342
Георги Лозанов Митът е големият вход към културата	349
Николай Майсторев Митовите поставят човек в изпитание и дават път за оцеляване	365
Иван Маразов Митология на изкуството	387
Николай Овчаров Човешката съдба се е натрупвала главно чрез митологията	421
Андрей Пантев Митовите растат върху почвата на неудовлетворение от идеали	442
Валери Петров Човек е в своите възрасти	457
Невелина Попова За митовите, преподаването и творчеството	469

Нешка Робева	
Митовете са народната памет	481
Милен Русков	
Митологията е огромен източник на истории	493
Матей Стоянов	
Митът е необходимост за опознаване и овладяване на този свят. Първи импулс за създаването му е страхът	505
Любомир Халачев	
Митовете са заложени в душата на човека изначално	516
Христо Харалампиев	
Митът не е жанр. Той е нещо около нас, част от живота	537
Димитър Христов	
Необходима ни е нова митология, която да подреди ценностите	547
Стефан Цанев	
Смесицата на култури поглъща националната ни култура	557